

CRISTINA MALUMBRES CAMINOS

CAMINOS

Difícilmente clasificable en una corriente o estilo concreto, Cristina nos acerca a esa modalidad de la abstracción originada en los años 20 que se definió como geométrica, formas sencillas contenidas y definidas por la línea recta y el color, que flotaban en composiciones subjetivas sobre espacios irreales.

Conforme a la idea de De Kooning de que la naturaleza es caótica y la idea de que el artista pone orden es un punto de vista muy absurdo: todo lo que podemos esperar es poner orden en nosotros mismos, Cristina Malumbres se puso a la tarea de construir su propio orden, un orden nacido de la libertad y del equilibrio entre las formas, estabilizando lo inestable, jugando a construir decostruyendo.

Consuelo Chacón, presidenta del Museo Modesto Lafuente, gran conocedora de su obra, afirma que aquélla se construye a partir de la voluntad de la artista por alejarse de una lectura racional en pro de una mirada poética del mundo. Transita entre la materialidad y lo etéreo, la turbulencia y la calma, la luz y la oscuridad. Es una obra de opuestos, de aparentes contradicciones superadas con una gran lucha interior.

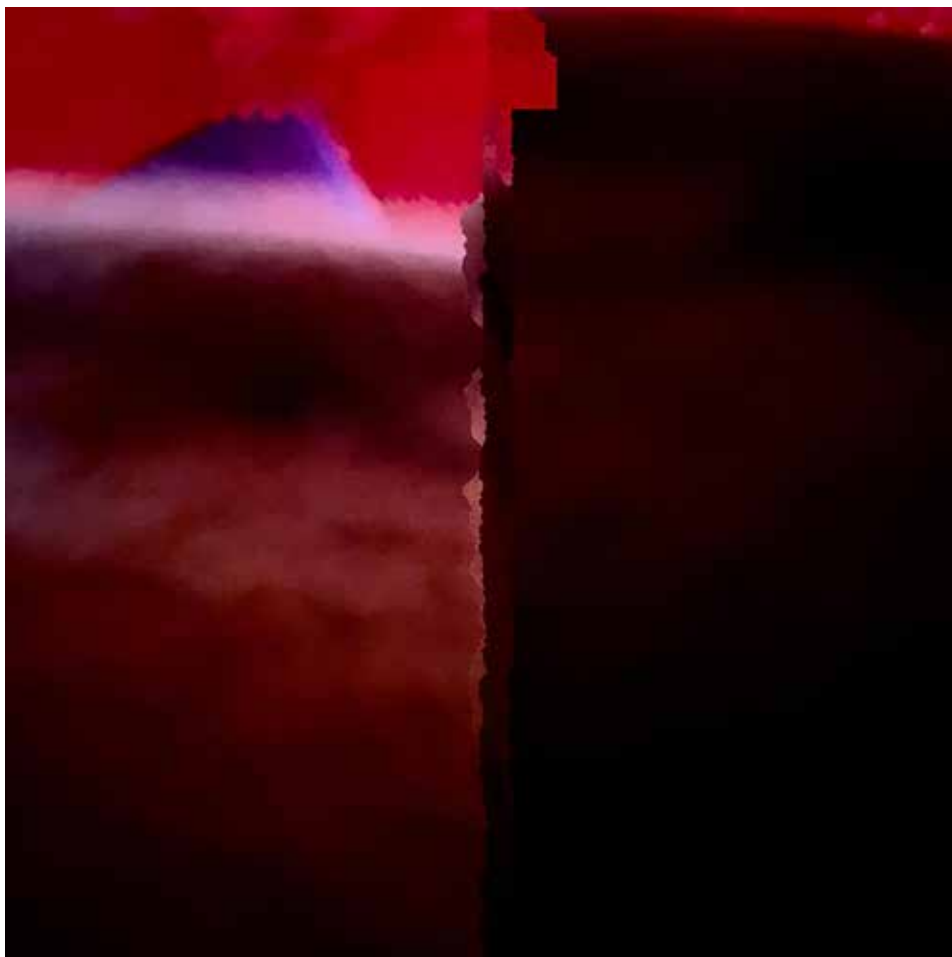
El elemento común en toda su trayectoria es la necesidad de control. Al situarnos frente a uno de sus cuadros tenemos la sensación de que el color está encerrado detrás de una infinita maraña de estructuras, está sujeto para que no inunde ni se desborde. El color en ella es un símil de su vida, de sus sentimientos, es esa continua contención para no derramarse. Pero a mayor intento de control, mayor explosión y eso hace que su obra tenga una gran fuerza expresiva.

En palabras de la artista: *Describir ese tiempo de soledad.. a lo infinito muestra de alguna manera.. como sonos con notas de música interpretadas sin mucho conocimiento.. como desaprender lo aprendido.. siendo un niño que aprende desde el interior más primitivo.. sin prisa y organizando unas líneas que es la impronta de su mismo ser.. ingenuo.. pero que procura decir en ese momento lo más profundo de él mismo.*

De 1983 al 85 vivió en Nueva York, donde estudió artes visuales, pintura e ilustración en la Escuela de Arte de la calle 57. De regreso a España obtuvo su licenciatura en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid.

Después expone en varias galerías, es seleccionada en certámenes artísticos, ganando el primer premio en el Concurso Nacional de Pintura de Guadarrama, siendo jurado el año posterior, obtiene becas y participa en ferias internacionales, la última en 2022 en la localidad francesa de Lille.

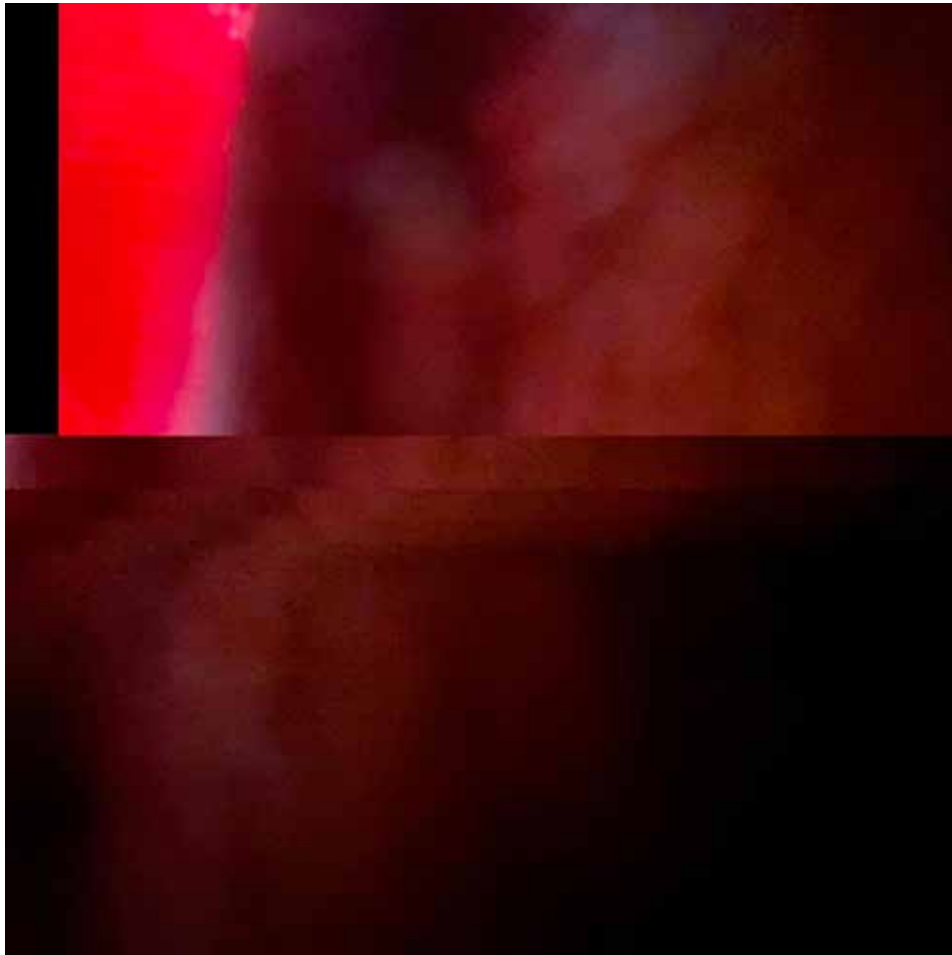
Su obra forma parte de colecciones públicas y privadas, Transmediterranea, Juan Huarte, etc..



SUNSHINE I

Impresión digital sobre metacrilato
100 x 100 cm
2021

2.300 € SIN IVA



SUNSHINE II

Impresión digital sobre metacrilato
100 x 100 cm
2021

2.300 € SIN IVA



PASEO

Acrílico sobre lienzo
150 x 100 cm
2022

3.000 € SIN IVA



SUEÑOS

Acrílico sobre lienzo
150 x 150 cm
2021

3.600 € SIN IVA



REFLEJOS I

Acrílico sobre tabla y metacrilato
120 x 120 cm
2021

2.800 € SIN IVA



CAMINO ILUMINADO

Acrílico sobre tabla
70 x 70 cm
2022

1.300 € SIN IVA



RUTAS I

Acrílico sobre lienzo
89 x 116 cm
2019

1.800 € SIN IVA



REFLEJOS II

Acrílico sobre tabla y metacrilato
100 x 100 cm
2021

2.600 € SIN IVA



LABERINTO

Collage y acrílico sobre tabla
70 x 70 cm
2022

1.200 € SIN IVA



LÍNEA I

Acuarela sobre papel
17 x 26 cm
2021

500 € SIN IVA



PINK

Acrílico sobre tabla y metacrilato
100 x 100 cm
2019

2.600 € SIN IVA



RUTAS II

Acuarela sobre papel
30 x 20 cm
2022

500 € SIN IVA



LÍNEAS

Acuarela sobre papel
36 x 26 cm
2021

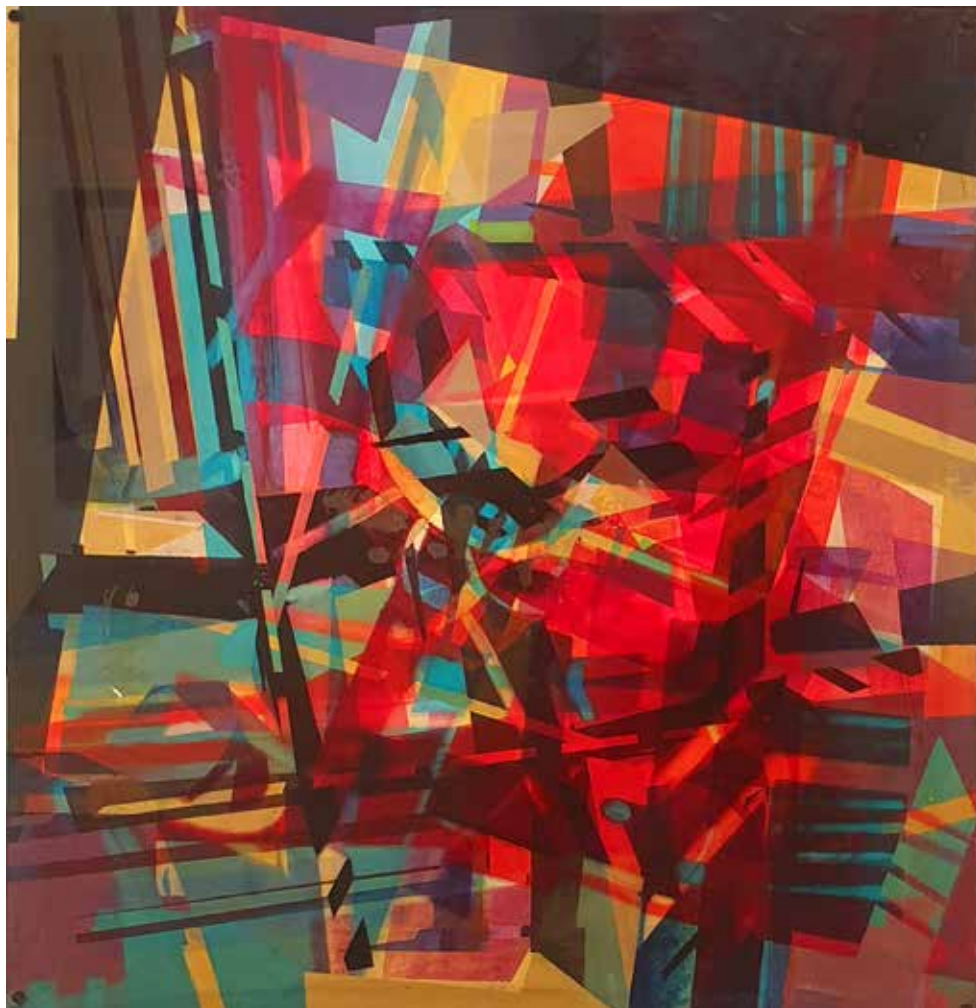
500 € SIN IVA



CAMINO ANCHO

Acrílico sobre lino
72 x 92 cm
2019

1.500 € SIN IVA



UN CAMINO CON TROPIEZOS

Acrílico sobre tabla y metacrilato
90 x 90 cm
2019

2.500 € SIN IVA



LÍNEA II

Acuarela sobre papel
17 x 26 cm
2021

500 € SIN IVA



LÍNEA VI

Acuarela sobre papel
21 x 30 cm
2021

500 € SIN IVA



AIRE

Acrílico sobre lino
81 x 130 cm
2020

1.800 € SIN IVA



NIEBLA

Acuarela sobre papel
14 x 20 cm
2021

400 € SIN IVA



ROPA AL AIRE

Acrílico sobre lino
80 x 100 cm
2019

1.400 € SIN IVA



CAMINO A LA CIUDAD

Acrílico sobre lienzo y tabla
2021

3.800 € SIN IVA



CAMINO ABIERTO

Acuarela sobre papel
17 x 26 cm
2021

400 € SIN IVA

MATERNA Y HERENCIA
GALERÍA DE ARTE



CRISTINA MALUMBRES
CAMINOS

INAUGURACIÓN

Jueves 15 de diciembre de 2022 - 19 a 22 horas

EXPOSICIÓN

15-31.12.2022

M / X / J / V de 18 a 21H

S / D de 12 a 14H

RUIZ DE ALARCÓN 27, 28014 MADRID

www.maternayherencia.com

@maternayherencia.artgallery

Galería Materna y Herencia
Ruiz de Alarcón 27
28014
Madrid

+34 658 453 610
maternayherencia@gmail.com

www.maternayherencia.com
[@maternayherencia.artgallery](https://www.instagram.com/maternayherencia.artgallery)

MATERNA Y HERENCIA
G A L E R Í A D E A R T E