

MERCEDES GÓMEZ-MARTINHO PRESENTA SU EXPOSICIÓN "A LA MAR"

DEL 28 DE ABRIL AL 8 DE MAYO

Cuando un artista elige como fuente de inspiración un tema tan recurrente como el mar, descubierto conceptualmente en el siglo XIX y al que han apelado multitud de grandes maestros desde entonces, es por una razón de honestidad, de coherencia con su propia fascinación, por sentirse cierto y capaz de adentrarse en las claves de la esencialidad básica del elemento, tan espiritual como real, con una mirada nueva, personal, distinta.

La propuesta de Mercedes Gómez-Martinho en esta ocasión versa sobre ese medio, un mar matricial, envolvente, determinante de sucesos y sensaciones, casi siempre en segundo plano, con una omnipresencia que va desde el categórico protagonismo a la existencia intuida.

Personas, faros, barcos, puertos, cartografías, en el mar o en torno al mar, tienen una carga metafórica: simbolizan el viaje hacia la plenitud que el elemento representa, el tránsito temporal que nos determina. Algo de lo que la artista nos hace partícipes pero siempre desde la amabilidad, de la bondad, de la poesía, de la sensibilidad y la belleza.

Acrílicos y collages, algunas cajas, de formatos medios o reducidos, surgidos como imágenes íntimas, generadas en el recuerdo y la ensoñación, primorosamente realizados, a base de pinceladas de luz matizada y equilibrios tonales de color, conforman una muestra exquisita, un anticipo primaveral del verano que ya precisamos, que nos conducirá de nuevo y afortunadamente al mar.

No te la pierdas!

EN LA CALLE RUIZ DE ALARCÓN, 27. JUNTO AL MUSEO DEL PRADO Y JARDÍN BOTÁNICO.